

Отдел образования Администрации Каргапольского района Курганской области
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Чашинская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза И.А.
Мальшева»

«Рассмотрено»
на заседании методического совета
Протокол № 5
от «03» июня 2019г

«Согласовано»
заместитель директора по УВР
Л.В. Дегтярева

«Утверждено»
Директор школы Н.Н. Беркутова
Приказ от «04» 06 2019г № 53/1



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «Технология»
1 – 4 класс

Срок реализации рабочей программы – 4 года

Составители:

Борисова Светлана Валерьевна,
учитель начальных классов,
первая квалификационная категория;
Ляпустина Светлана Николаевна,
учитель начальных классов,
высшая квалификационная категория;
Мякшина Любовь Николаевна,
учитель начальных классов,
первая квалификационная категория

Чаши, 2019год.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы начального общего образования по технологии, основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «Чашинская СОШ имени Героя Советского Союза И.А.Мальшева», положения о рабочей программе МКОУ «Чашинская СОШ имени Героя Советского Союза И.А.Мальшева».

Рабочая программа ориентирована на использование учебника Е.А. Лутцевой «Технология», а также рабочей тетради Е.А. Лутцевой «Технология».

Учебно-методический комплект (УМК) соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования (ФГОС НОО), учебники включены в Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях.

Цель изучения технологии:

- дать детям первоначальный *опыт преобразовательной* художественно-творческой и технико-технологической *деятельности*, основанной на образцах духовно-культурного содержания и современных достижениях науки и техники;
- создать условия для самовыражения каждого ребёнка в его практической творческой деятельности через активное изучение простейших законов создания предметной среды посредством освоения технологии преобразования доступных материалов и использования современных информационных технологий.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач**:

- развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли любознательности и т. п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);
- формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных тех. положий), о взаимосвязи человека с природой (как источника только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов); о мире профессии и важности правильного выбора профессии;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических и организационно-экономических знаний, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасного труда; приобретение навыков самообслуживания;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки;
- использование приобретённых знаний о правилах создания предметной и информационной среды для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

- воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию — результатам трудовой деятельности предшествующих поколений

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

Личностные ценности

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности - любви.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает, прежде всего, бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность красоты, гармонии лежит в основе эстетического воспитания через приобщение человека к разным видам искусства. Это ценность совершенства, гармонизации, приведения в соответствие с идеалом, стремление к нему – «красота спасёт мир».

Общественные ценности

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Данный курс носит интегрированный характер. Суть интеграции заключается в знакомстве с различными явлениями материального мира, объединёнными общими, присущими им закономерностями, которые проявляются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации. Практико-ориентированная направленность

содержания учебного предмета «Технология» обеспечивает интеграцию знаний, полученных при изучении других учебных предметов (изобразительного искусства, математики, окружающего мира, русского языка, литературного чтения), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Изобразительное искусство даёт возможность использовать средства художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций при изготовлении изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Математика — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами.

Окружающий мир — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций.

Русский язык — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Продуктивная деятельность учащихся на уроках технологии **создаёт** уникальную основу для *самореализации личности*. Благодаря включению в элементарную проектную деятельность учащиеся могут применить свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или за авторство оригинальной творческой идеи, воплощённой в материальный продукт). Именно так закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что создаёт предпосылки для более успешной *социализации*.

Возможность создания и реализации моделей социального поведения для *коммуникативной практики* учащихся и для социальной адаптации в целом.

Описание места учебного курса в учебном плане

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» составлена для учащихся 1-4 классов по программе «Начальная школа 21 века». Общий объём времени составляет 135 часов. В 1 классе курс рассчитан на 33 часа (33 учебные недели), а со 2 по 4 класс — по 34 часа (34 учебные недели). В каждом классе урок технологии проводится 1 раз в неделю.

Формы организации учебного процесса и методы контроля:

Сбалансированное соединение традиционных и новых методов обучения, форм уроков: традиционных уроков, обобщающих, а также нетрадиционных форм уроков: интегрированных, уроков-игр, уроков-экскурсий, практических занятий и др.; фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах. Взаимосвязь коллективной (аудиторной) и самостоятельной работы учащихся. Преобладающие формы текущего контроля — практические работы, проекты

Планируемые результаты

1 класс

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- умения положительно относиться к учению;
- умения проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
- умения принимать помощь одноклассников, отзываться на помощь взрослых и детей;
- умения чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- умения самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- умения чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного для родных, друзей, для себя.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- умения бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- умения осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- умения с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- умения под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;

- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения;
- группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- пользоваться памятками (даны в конце учебника).

Обучающийся получит возможность научиться:

- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы;
- работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать информацию для практической работы.

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;
- понимать важность коллективной работы;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- допускать существование различных точек зрения;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять инициативу в коллективных творческих работах;
- следить за действиями других участников совместной деятельности;
- принимать другое мнение и позицию;
- строить понятные для партнера высказывания.

Предметные результаты (по разделам):

1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно преобразующей деятельности человека;
- называть профессии своих родителей;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;
- соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;
- отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- называть некоторые профессии людей своего региона.

2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

- узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках;
- выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;
- узнавать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- узнавать способы разметки на глаз, по шаблону.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять последовательность реализации предложенного учителем замысла;
- комбинировать художественные технологии в одном изделии;
- изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3.Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- изменять вид конструкции;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;
- изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать мысленный образ конструкции и воплотить этот образ в материале.

2 класс

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и занятиям предметно-практической деятельностью;
- ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей;
- ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности;
- умение оценивать работы одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа собственных поступков и поступков одноклассников.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- первоначальной ориентации на оценку результатов коллективной деятельности;
- понимания значения предметно-практической деятельности в жизни;
- ориентации на анализ соответствия результатов труда требованиям конкретной учебной задачи;
- способности к самооценке на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- представления о себе как гражданине России;
- уважения к культурным традициям своей страны, своего народа;

- ориентации в поведении на принятые моральные нормы;
- понимания чувств одноклассников и учителей.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;
- выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи;
- под руководством учителя осуществлять пошаговый контроль по результату;
- принимать роль в учебном сотрудничестве;
- умению проговаривать свои действия после завершения работы;
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Обучающийся получит возможность научиться:

- контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в конце действия.
- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных (на основе продуктивных заданий в учебнике).

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности изделий декоративно-прикладного искусства, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- строить небольшие сообщения в устной форме;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике — словарь терминов, дополнительный познавательный материал).
- проводить сравнение изучаемых объектов по самостоятельно выделенным критериям;
- описывать по определённому алгоритму объект наблюдения;
- под руководством учителя, осуществлять синтез как составление целого из частей;
- под руководством учителя в сотрудничестве с одноклассниками осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;

- работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать информацию для практической работы.

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- договариваться с партнерами, в т. ч. в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания;
- контролировать действия партнеров в совместной деятельности;
- воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения;
- проявлять инициативу в коллективных работах.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать в сотрудничестве позицию других людей, отличную от собственной;
- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;
- оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения;
- адекватно использовать средства устной речи для решения коммуникативных задач.

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения — своё или высказанное другими;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в гармонии предметов и окружающей среды.

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать полученные умения для работы в домашних условиях;
- называть традиционные народные промыслы или ремесла своего родного края.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);

- оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

Обучающийся получит возможность научиться:

- изготавливать изделия по простейшим чертежам;
- выстраивать последовательность реализации собственного замысла.

3.Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- различать неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличать макет от модели.
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению способа соединения деталей;
- создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

4.Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Обучающийся научится:

- определять назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе;
- наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать и объяснять значение компьютера в жизни человека, в собственной жизни;
- понимать и объяснять смысл слова «информация»;
- с помощью взрослого выходить на учебный сайт по предмету «Технология»;
- бережно относиться к техническим устройствам;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере.

3 класс

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- ориентация на принятие образа «хорошего ученика»;
- ориентация на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи;

- предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев;
- положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности;
- осознание своей ответственности за общее дело;
- ориентация на оценку результатов коллективной деятельности;
- уважение к чужому труду и результатам труда;
- уважение к культурным традициям своего народа;
- представление о себе как гражданине России;
- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей;
- ориентация в поведении на принятые моральные нормы;
- понимание чувств окружающих людей;
- готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения;
- учебно-познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи; - способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- сопереживания другим людям;
- следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- осознания себя как гражданина России;
- чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с материалами курса по технологии.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения; -совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Обучающийся получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания;
- проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;

- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном и словесно логическом уровнях;
- адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в конце действия с учебным материалом.

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач; - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах, связях;
- строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять синтез, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты; - находить несколько источников информации, делать выписки из используемых источников;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач;
- работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать информацию для практической работы.

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

Обучающийся получит возможность научиться:

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи, используя по возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь.

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).
- узнавать о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства, о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать особенности проектной деятельности;
- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность;
- разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

- узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни;
- подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- называть новые технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшиеся в этом году;
- экономно расходовать используемые материалы;
- применять приемы рациональной работы с инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы), колющими (игла);
- изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
- выстраивать последовательность реализации собственного замысла.
- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- правила безопасной работы канцелярским ножом.

Обучающийся получит возможность научиться:

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рיצовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет);
- решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей;
- изменять способы соединения деталей конструкции;
- изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу;
- размечать развертку заданной конструкции по рисунку, чертежу;
- изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу.

Обучающийся получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением развертки;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи и воплотить его в материале с помощью учителя.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Обучающийся научится:

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой, компьютерной мышью (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

Обучающийся получит возможность научиться:

- использовать по назначению основные устройства компьютера;
- понимать информацию в различных формах;
- переводить информацию из одного вида (текст и графика) в другой;
- создавать простейшие информационные объекты;
- пользоваться возможностями сети Интернет по поиску информации;
- писать и отправлять электронное письмо;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере

4 класс

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к учебному материалу и способам решения новой задачи;

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в т. ч. на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- осознание себя как гражданина России;
- осознание смысла и нравственного содержания собственных поступков и поступков других людей;
- знание основных моральных норм и проекция этих норм на собственные поступки;
- этические чувства (стыда, вины, совести) как регуляторы морального поведения;
- понимание чувств одноклассников, учителей, других людей и сопереживание им;
- эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной материальной культурой.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- *оценивания поступков, явлений, события с точки зрения собственных ощущений, соотношения их с общепринятыми нормами и ценностями;*
- *описания своих чувств и ощущений от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительного отношения к результатам труда мастеров;*
- *принятия другого мнения и высказывания, уважительного отношения к нему;*
- *адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»; морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиции партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.*

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в т.ч. во внутреннем плане;
- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок.

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на разных уровнях;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия;

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы как по ходу работы, так и по ее завершению.

Познавательные УУД

Обучающийся научится:

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления;
- определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать её для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять синтез, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- находить несколько источников информации, делать выписки из используемых источников;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач;
- работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать информацию для практической работы.

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к их мнениям, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров при выработке общего решения; с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно - историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- понимать особенности групповой проектной деятельности;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты

Обучающийся научится:

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- применять приемы безопасной работы ручными инструментами: чертежными, режущими, колющими (игла, крючок, спицы);
- работать с простейшей технической документацией;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий; выполнять рицовку;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

Обучающийся получит возможность научиться:

- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;
- прогнозировать конечный практический результат;
- проявлять творческую инициативу на основе соблюдения технологии ручной обработки материалов.

3. Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;

- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

Обучающийся получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением ее развертки;
- создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

4.Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)

Обучающийся научится:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point;
- выводить документ на принтер;
- соотносить возможности компьютера с конкретными задачами учебной, в т. ч. проектной и творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- составлять и изменять таблицу;
- создавать открытку и фрагменты стенгазеты, в программе MS Publisher;
- создавать презентацию в программе MS PowerPoint;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере.

Тематическое планирование

№ п/п	Разделы программы	Рабочая программа					Итого
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс		
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.	6	8	14	14	42	
2.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	17	15	10	8	50	
3.	Конструирование и моделирование.	10	9	5	5	29	
4.	Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).		2	5	7	14	
	Итого	33	34	34	34	135	

Содержание учебного курса «Технология. 1-4 классы »

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и

декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

4. Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

Содержание учебного предмета для 1 класса

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.

Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения.

Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность - цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции).

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы.

Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нём во время и после работы; уход за инструментами и их хранение. Гигиена руда.

Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нём во время и после работы.

Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) - рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.

Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие результата (изделия) предложенному образцу.

Выполнение коллективных работ.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твёрдость, прочность, гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (ДЛЯ бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления ДЛЯ обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приёмов рационального и безопасного пользования ими.

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.

Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом.

Единообразии технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.

Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приёмов их обработки.

Приёмы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

3. Конструирование и моделирование

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

Содержание учебного предмета для 2 класса

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Значение трудовой деятельности в жизни человека - труд как способ самовыражения человека.

История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда.

Ремёсла и ремесленники. Названия профессий ремесленников. Современное состояние ремёсел.

Ремесленные профессии, распространённые в месте проживания детей (крае, регионе). Технологии выполнения работ во времена Средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

Природа - источник сырья. Природное сырьё, природные материалы.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Развёрнутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности - изделия, оформление праздников.

Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертёжных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), её свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Чертёжные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство.

Приёмы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщённые названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертёж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертёжных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертёжных инструментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием.

Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

3. Конструирование и моделирование

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии.

Получение объёмных форм сгибанием. Виды соединения деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовой, проволочный).

Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия.

Транспортные средства, используемые для передвижения по земле, воде, в воздухе). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов; транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу. Биговка.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

Содержание учебного предмета для 3 класса

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры.

Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, и одежде людей.

Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XX в. Использование человеком энергии сил природы (воды, ветра, огня) для повышения производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные

исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества.

Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и её компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем) .

Гармония предметов и окружающей среды - соответствие предмета(изделия) обстановке.

Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение. Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу).

Самообслуживание - правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение.

Разметка развёрток с опорой на простейший чертёж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование развёрток несложных форм (достраивание элементов).

Выбор способа соединения. и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рיצовки с помощью канцелярского ножа. Приемы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и её вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами и т. д.

3. Конструирование и моделирование

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей внахлест, с помощью крепёжных деталей, щелевого замка, различными видами клея, сшиванием и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям.

Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступными источниками информации

(книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD).

Содержание учебного предмета для 4 класса

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Преобразовательная деятельность человека в XX - начале XXI в. Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в её предотвращении.

Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газа, нефти) в промышленности и быту.

Общие представления об авиации и космосе, энергии и энергетике, информационно-компьютерных технологиях.

Самые яркие изобретения начала XXв. (в обзорном порядке). Начало XXI в. - использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.

Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия).
Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты.

Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.). Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы - полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.

Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна - единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и её вариантами (тамбур, петля вприкреп, ёлочки и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.

3. Конструирование и моделирование

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач).

Техника XX- начала XXI в. Её современное назначение (удовлетворение бытовых, профессиональных, личных потребностей, исследование опасных и труднодоступных мест на земле и в космосе и др.). Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) Современный информационный мир. Использование компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельности человека. Персональный компьютер (ПК) и дополнительные приспособления (принтер, сканер, колонки и др.), Знакомство с текстовым редактором. Поиск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки): создание, преобразование, сохранение, удаление, печать (вывод на принтер). Программы Word, PowerPoint.

Контроль уровня обученности

Оценка носит сквозной (накопительный) характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всех четырёх лет обучения в начальной школе. Текущему контролю подвергаются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений, например, по обработке материалов, изготовлению конструкций макетов и моделей. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертёжные инструменты, поскольку умения владеть ими в курсе технологии в начальной школе являются основными и базовыми для большинства видов художественно- творческой деятельности. Учитель может дополнительно наблюдать и фиксировать динамику личностных изменений каждого ребёнка (учебная и социальная мотивация, самооценка, ценностные и морально-этические ориентации).

Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий: *полнота и правильность ответа, соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным характеристикам, аккуратность сборки деталей, общая эстетика изделия* — его композиционное и цветовое решение, внесение *творческих элементов* в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях *проектного характера* внимание обращается на умения принять поставленную задачу, искать и отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих (или специально заданных) конструкторско-технологических проблем, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять сообщение, а также отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умения выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Итоговая оценка по технологии проводится в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Для итоговой аттестации каждый ученик в течение четырёх лет обучения создаёт свой «Портфель достижений», куда собирает зачтённые результаты текущего контроля, представленные в виде изделий или их фотографий, краткие описания или отчёты о выполненных проектах, грамоты, благодарности и т. п. В конце 4 класса рекомендуется проводить итоговую выставку лучших работ учащихся, выполненных как на уроках технологии, так и во время внеурочной декоративно-художественной, технической, проектной деятельности.

Оценка устных ответов

Оценка «5»

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4»

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3»

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2»

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Оценка выполнения практических работ

Оценка «5»

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «4»

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или не довыполнена 10-15 %;
- изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «3»

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени не довыполнена на 15-20 %;
- изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «2»

- имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- неправильно выполнялись многие приемы труда;
- самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- норма времени не довыполнена на 20-30 %;
- изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;

-не соблюдались многие правила техники безопасности.

Оценивание **теста** учащихся производится по следующей системе:

«5» - получают учащиеся, справившиеся с работой 100 - 90 %;

«4» - ставится в том случае, если верные ответы составляют 80 % от общего количества;

«3» - соответствует работа, содержащая 50 – 70 % правильных ответов.

Критерии оценки проекта:

1. Оригинальность темы и идеи проекта.

2. Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).

3. Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).

4. Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).

5. Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).

6. Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).

7. Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

Материально – техническое обеспечение образовательного процесса

Для характеристики количественных показателей используются следующие обозначения:

Д - демонстрационный экземпляр (не менее одного экземпляра на класс);

К - полный комплект (для каждого ученика класса);

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)	
Методическая литература:	
1. 1-4кл. Лутцева Е.А. Технология. Программа (с CD-диском). (ФГОС НОО)	Д
2. 1кл. Лутцева Е.А. Технология. Органайзер для учителя. Сценарии уроков (ФГОС НОО)	Д
3. 2кл. Лутцева Е.А. Технология. Органайзер для учителя. Сценарии уроков (ФГОС НОО)	Д
4. 3кл. Лутцева Е.А. Технология. Органайзер для учителя. Сценарии уроков, поурочное планирование (ФГОС НОО)	Д
5. 4кл. Лутцева Е.А. Технология. Ступеньки к мастерству. Органайзер для учителя. Сценарии уроков.	Д
Учебник:	
1. 1кл. Лутцева Е.А. Технология. Учебник (ФГОС НОО) М.: Вентана – Граф, 2015	К

<p>2. 2кл. Лутцева Е.А. Технология. Учебник (ФГОС НОО) М.: Вентана – Граф, 2015</p> <p>3. 3кл. Лутцева Е.А. Технология. Учебник (ФГОС НОО) М.: Вентана – Граф, 2015</p> <p>4. 4кл. Лутцева Е.А. Технология. Учебник (ФГОС НОО) М.: Вентана – Граф, 2015</p>	<p>К</p> <p>К</p> <p>К</p>
Печатные пособия	
<p>Рабочие тетради:</p> <p>1. 1кл. Лутцева Е.А. Технология. Рабочая тетрадь. (ФГОС НОО) .М.: Вентана – Граф,2015</p> <p>2. 2кл. Лутцева Е.А. Технология. Рабочая тетрадь (ФГОС НОО) М.: Вентана – Граф,2015</p> <p>3. 3кл. Лутцева Е.А. Технология. Рабочая тетрадь (ФГОС НОО) М.: Вентана – Граф,2015</p> <p>4. 4кл. Лутцева Е.А. Технология. Учимся мастерству. Рабочая тетрадь. (ФГОС НОО) М.: Вентана – Граф,2015</p> <p>Словари:</p> <p>1. С.И. Ожегов. Толковый словарь русского языка - М.: Оникс, 2009.</p> <p>2. М.Р. Львов. Словарь синонимов и антонимов - М.: Вентана-Граф, 2000.</p> <p>Таблицы:</p> <p>1. Таблицы к разделам программы по технологии.</p> <p>2. Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе по технологии.</p> <p>3. Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по технологии.</p>	<p>К</p> <p>К</p> <p>К</p> <p>К</p> <p>К</p> <p>К</p> <p>К</p> <p>К</p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p>
Технические средства обучения	
<p>1. Рабочее место учителя: ноутбук, принтер,.</p> <p>2. Мультимедийный проектор.</p> <p>3. Классная магнитная доска.</p>	<p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p>
Оборудование класса	

1. Ученические столы двухместные с комплектом стульев.	К
2. Стол учительский с тумбой	Д
3. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.	Д

Календарно – тематическое планирование

1класс

№ уро ка	Учебная тема	Вид работы	Характеристика деятельности учащихся	Предметные	УУД	Дат а по плану	Дата факт.
1	Что ты видишь вокруг? Сбор природного материала	экскурсия	<p>Обогащение знаний и впечатлений об окружающей действительности.</p> <p>Классификация предметов по признакам: природные, рукотворные.</p> <p>Сбор и сушка природного материала.</p>	<p>- правила поведения ученика;</p> <p>- названия растений, которые окружают ребёнка;</p> <p>- что входит в понятие «природа»;</p> <p>- отличия мира природного от мира рукотворного;</p> <p>- роль и место человека в окружающем ребёнка мире;</p> <p>- виды природных материалов.</p>	<p>- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;</p> <p>- наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира,</p> <p>- учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.</p>		
	Мир природы. Как засушить	экскурсия	Мир природы. Гармония	Знать:	- бережно относиться к результатам своего труда		

2	листья.		<p>сосуществования человека и окружающего мира.</p> <p>Деятельность учащихся по созданию и сохранению красоты (эстетики) окружающего мира.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - о разнообразии растений и животных природы; - особенности природы разных уголков нашей страны; - о бережном отношении к природе как источнику сырьевых ресурсов; - о том, как использовать для сушки плоских изделий пресс. - об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира; <p>подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов</p>	<p>и труда одноклассников;</p> <p>- делать выводы о результате совместной работы всего класса;</p>		
3	Мир рукотворный.	Экскурсия Сбор опавших	— <i>сравнивать</i> , делать простейшие обобщения;	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - об умельцах-специалистах, которых 	<p>Выбор наиболее эффективных способов решения задачи в</p>		

	Составляем осенний букет для друзей.	листьев.	<p>— <i>анализировать</i> предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;</p> <p>— <i>планировать</i> предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями</p>	<p>называют мастерами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - о профессии людей из ближайшего окружения ребёнка; - разнообразие предметов рукотворного вида; - общие правила создания предметов рукотворного мира; - о выражении связи человека и природы через предметную среду, декоративно-прикладное искусство; 	<p>зависимости от конкретных условий.</p> <ul style="list-style-type: none"> - об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира; - о профессиях, знакомых детям. - обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; - соблюдать правила гигиены труда. 		
4	<p>Окружающий мир надо беречь.</p> <p>Проблемы экологии.</p> <p>Как люди нашего</p>	<p>Фантазии из листьев и цветов.</p> <p>аппликация</p>	<p>- <i>организовывать</i> свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и</p>	<p>Знать (на уровне представлений):</p> <ul style="list-style-type: none"> - о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность; - учиться готовить рабочее место, с помощью 		

	села относятся к природе.		инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; <i>оценивать</i> результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; принимать участие в обсуждении результатов деятельности одноклассников;	человека и природе как источнике его вдохновения; - об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;	учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;		
5	Кто какой построил дом, чтобы поселиться в нём? Мой дом.	экскурсия	— <i>наблюдать</i> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; — <i>сравнивать</i> , делать простейшие обобщения;	Знать: - для чего нужны норы зверям, гнёзда – птицам; - какие дома строят люди; - особенности архитектуры жилища, материалов, используемых в изделиях, их форме и отделке.	- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения - учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.		
	Если захочешь – сделаешь. Сделай свой класс	Уход за комнатными	Деятельность учащихся по созданию и сохранению красоты (эстетики)	бережно относиться и защищать природу и	- чувствовать удовлетворение от сделанного или		

6	чистым и красивым.	растениями.	<p>окружающего мира</p> <p><i>планировать</i> предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</p> <p>— <i>организовывать</i> свою деятельность:</p> <p>подготавливать своё рабочее место, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда;</p> <p>— <i>оценивать</i> результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; принимать участие в обсуждении результатов деятельности одноклассников;</p>	<p>материальный мир;</p> <p>- о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения</p>	<p>созданного самим для родных, друзей, для себя;</p> <p>- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке</p> <p>- делать выводы о результате совместной работы всего класса</p>		
7	Готовим праздник. Ждём гостей.	Аппликация	<p>выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий. Самостоятельное создание алгоритма</p>	<p>-последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;</p> <p>-способы разметки на</p>	<p>- с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке</p> <p>- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности</p>		

			деятельности.	глаз, по шаблону;	- учиться проговаривать последовательность действий на уроке;		
8 9	Спектакль для гостей. Сказка «Колобок».	Лепка. Герои сказки	<p><i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;</p> <p><i>планировать</i> последовательность практических действий для реализации поставленной задачи;</p> <p><i>осуществлять самоконтроль</i> качества выполненной работы (соответствие предложенному образцу или заданию);</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - что такое материал; - виды пластических материалов; - правильную организацию рабочего места и рациональное размещение необходимых материалов; - последовательность практических действий. 	<ul style="list-style-type: none"> - учиться проговаривать последовательность действий на уроке; - с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного; - учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему. 		
10	Из чего сделан	экскурсия	— <i>наблюдать</i> связи человека с природой и предметным миром:	- об отражении форм и образов природы в работах мастеров	- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения,		

	руkotворный мир?		предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира; — <i>наблюдать</i> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;	художников, о разнообразных предметах рукотворного мира; - о профессиях, знакомых детям.	возникающие в результате наблюдения, - учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.		
11	Подсказывает природа. Свойства материала. Поделки из природных материалов.	конструирование	<i>С помощью учителя:</i> — <i>моделировать</i> несложные изделия с разными конструктивными особенностями по образцу и рисунку; — <i>определять</i> особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; — <i>планировать</i> последовательность практических действий для	-с помощью учителя выполнять практическую работу <i>Знать:</i> -о детали как составной части изделия;	- учиться проговаривать последовательность действий на уроке; - с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;		

			реализации замысла				
12	Как устроены разные изделия?	Работа с конструктором	<p><i>С помощью учителя:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями по образцу и рисунку; — определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; — планировать последовательность практических действий для реализации замысла 	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • о детали как составной части изделия; • конструкциях — разборных и неразборных 	- с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке		
13	Целое и части. Изделие и его детали. Пластилин-волшебник. Ваза.	конструирование	<p><i>С помощью учителя:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями по образцу и рисунку; — определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; 	-конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку	<p>- с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;</p> <p>- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий</p>		

			— <i>планировать</i> последовательность практических действий для реализации замысла				
14	Шаг за шагом. Пластилин-волшебник.	Конструирование Украшение к столу	<p><i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;</p> <p>— <i>планировать</i> последовательность практических действий для реализации поставленной задачи;</p> <p>— <i>осуществлять самоконтроль</i> качества выполненной работы (соответствие предложенному образцу или заданию);</p> <p>— <i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке</p>	-конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку	<p>- с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке</p> <p>- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</p> <p>- учиться слушать и слышать учителя и одноклассников,</p>		
	Что можно изготовить из	Оригами	— <i>анализировать</i> конструкторско-	формообразование сгибанием, складыванием,	- с помощью учителя планировать предстоящую		

15	бумаги, а что – из ткани?.	цветок	<p>технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное;</p> <p>— <i>осуществлять</i> практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки);</p>	<p>вытягиванием;</p> <p>-качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий</p>	<p>практическую деятельность;</p> <p>- ориентироваться в материале на страницах учебника;</p>		
16	Как соединить детали? Поделки из природных материалов.	Конструирование	<p>— <i>моделировать</i> несложные изделия с разными конструктивными особенностями по образцу и рисунку;</p> <p>— <i>определять</i> особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты;</p> <p>— <i>планировать</i> последовательность практических действий для реализации замысла</p>	<p><i>Знать:</i></p> <p>о детали как составной части изделия;</p> <p>конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.</p>	<p>- учиться проговаривать последовательность действий на уроке;</p> <p>- учиться слушать и слышать учителя и одноклассников,</p>		

17	<p>Что можно сделать из бумаги? Подставка из бумаги для кисточки.</p>	<p>Работа с бумагой и картоном</p>	<p>— <i>определять</i> особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты;</p> <p>— <i>планировать</i> последовательность практических действий для реализации замысла</p>	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обслуживать себя во время работы; поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; - соблюдать правила гигиены труда. 	<ul style="list-style-type: none"> - с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке - сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий 		
18	<p>Учимся наклеивать детали.</p> <p>Учим кисточку работать аккуратно.</p>	<p>Аппликация. «Яркие лепестки»</p>	<p>— <i>выполнять</i> простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученные материалы: их виды, физические и технологические свойства, конструктивные особенности используемых инструментов, приёмы работы освоенными приспособлениями и инструментами;</p>	<ul style="list-style-type: none"> -последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка; -способы разметки на глаз, по шаблону; -формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием; -клеевой способ соединения; 	<ul style="list-style-type: none"> - с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; 		
	<p>Зачем человеку</p>	<p>Аппликация.</p>	<p>— <i>выполнять</i> простейшие</p>	<p>-последовательность</p>	<p>- с помощью учителя</p>		

19	<p>нужны помощники?</p> <p>Учим кисточку работать аккуратно.</p>	«Сюрприз»	<p>исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученные материалы: их виды, физические и технологические свойства, конструктивные особенности используемых инструментов, приёмы работы освоенными приспособлениями и инструментами;</p>	<p>изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;</p> <p>-способы разметки на глаз, по шаблону;</p> <p>-формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;</p> <p>-клеевой способ соединения;</p>	<p>учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке</p> <p>- учиться слушать и слышать учителя и одноклассников,</p> <p>- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.</p>		
20	<p>Познакомься с ножницами.</p> <p>Волшебные полосочки</p>	<p>Изготовление бумажных спиралек из цветной бумаги.</p> <p>Аппликация «На лугу»</p>	<p>— <i>планировать</i> последовательность практических действий для реализации поставленной задачи;</p> <p>— <i>осуществлять самоконтроль</i> качества выполненной работы (соответствие предложенному образцу или заданию);</p> <p>— <i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке</p>	<p><i>Уметь:</i></p> <p>-различать материалы и инструменты по их назначению;</p> <p>-качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий:</p> <p>1) экономно размечать сгибанием, по шаблону;</p> <p>2) точно резать ножницами;</p> <p>3) собирать изделия с</p>	<p>- учиться проговаривать последовательность действий на уроке;</p> <p>- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий</p> <p>- ориентироваться в материале на страницах учебника;</p>		

				помощью клея;			
21	Фантазии из бумаги. Приручаем ножницы.	Аппликация «Танграмм»	— <i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда; — <i>планировать</i> последовательность практических действий для реализации поставленной задачи;	<i>Уметь:</i> различать материалы и инструменты по их назначению; качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: 1) экономно размечать сгибанием, по шаблону; 2) точно резать ножницами; 3) собирать изделия с помощью клея;	- учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, - с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;		
22	Семья режущих инструментов. Приручаем ножницы.	Аппликация «Гусеница»	— <i>анализировать</i> предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; — <i>планировать</i> предстоящую практическую	<i>Уметь:</i> -различать материалы и инструменты по их назначению; -качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных	- с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке - учиться слушать и слышать учителя и одноклассников,		

			<p>деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</p> <p>— <i>организовывать</i> свою деятельность:</p> <p>подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда;</p> <p>— <i>оценивать</i> результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; принимать участие в обсуждении результатов деятельности одноклассников;</p>	<p>изделий:</p> <p>1) экономно размечать сгибанием, по шаблону;</p> <p>2) точно резать ножницами;</p> <p>3) собирать изделия с помощью клея;</p>			
23	<p>С кем линии дружат?</p> <p>Нарисованные фигуры</p>	Аппликация	<p>— <i>определять</i> особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты;</p> <p>— <i>планировать</i></p>	<p>• об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;</p>	<p>• учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты</p>		

			последовательность практических действий для реализации замысла	• о профессиях, знакомых детям.	и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника		
24	Какие бывают линии? «Хитрые» точки. Узоры из линий.	Работы с бумагой	— <i>сравнивать</i> , делать простейшие обобщения; — <i>анализировать</i> предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; — <i>планировать</i> предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; -познакомить с профессией столяра,закройщика,портного	Знать: - об умельцах-специалистах, которых называют мастерами; - о профессии людей из ближайшего окружения ребёнка; - разнообразии предметов рукотворного вида; - общие правила создания предметов рукотворного мира; - о выражении связи человека и природы через предметную среду, декоративно-прикладное искусство;	- учиться проговаривать последовательность действий на уроке; - ориентироваться в материале на страницах учебника; - учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему		
	Путь-дорожка. Узоры из ниток и	Создание узора из	- <i>анализировать</i> конструкторско-	• конструировать и моделировать изделия из	- с помощью учителя учиться определять и		

25	пряжи.	ниток Аппликация «Лебедь»	технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное;	различных материалов по образцу, рисунку.	формулировать цель деятельности на уроке - сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий		
26	Размечаем круги по шаблону.	Аппликация «Бал цветов».	<p>— <i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;</p> <p>— <i>планировать</i> последовательность практических действий для реализации поставленной задачи;</p> <p>— <i>осуществлять самоконтроль</i> качества выполненной работы (соответствие предложенному образцу или заданию);</p>	<p>-с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон</p> <p><i>Знать:</i></p> <p>-о детали как составной части изделия;</p> <p>-неподвижном клеевом соединении деталей.</p>	<p>- учиться проговаривать последовательность действий на уроке;</p> <p>- учиться слушать и слышать учителя и одноклассников,</p>		

27	Размечаем прямоугольники.	Аппликация. Домино.	<p>— <i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;</p> <p>— <i>планировать</i> последовательность практических действий для реализации поставленной задачи;</p> <p>— <i>осуществлять самоконтроль</i> качества выполненной работы (соответствие предложенному образцу или заданию);</p>	<p>-с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон</p> <p><i>Знать:</i></p> <p>о детали как составной части изделия;</p> <p>конструкциях — разборных и неразборных;</p> <p>неподвижном клеевом соединении деталей.</p>	<p>- учиться проговаривать последовательность действий на уроке;</p> <p>- с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке</p>		
28	Размечаем треугольники.	Аппликация «Цирк».	<p>— <i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;</p> <p>— <i>планировать</i></p>	<p><i>Знать:</i></p> <p>о детали как составной части изделия;</p> <p>конструкциях — разборных и неразборных;</p> <p>неподвижном клеевом соединении деталей.</p>	<p>- с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке</p> <p>- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и</p>		

			<p>последовательность практических действий для реализации поставленной задачи;</p> <p>— осуществлять самоконтроль качества выполненной работы (соответствие предложенному образцу или заданию);</p>		инструментов;		
29	Без инструментов. Оригами.	Сюжетная аппликация с использованием оригами	<p>— планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи;</p> <p>— анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное;</p> <p>— осуществлять самоконтроль качества</p>	<p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> • формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием <p>Уметь</p> <p>с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в материале на страницах учебника; - учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, - под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на образец. 		

			выполненной работы (соответствие предложенному образцу или заданию);				
30	Иглы и булавки. Домики для иголок и булавок. Прямая строчка и её дочки.	Изготовление игольницы	— <i>выполнять</i> простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученные материалы: их виды, физические и технологические свойства, конструктивные особенности используемых инструментов, приёмы работы освоенными приспособлениями и инструментами;	<ul style="list-style-type: none"> • названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими. • эстетично и аккуратно отделять изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой; 	- учиться слушать и слышать учителя и одноклассников,		
31	Учимся красиво вышивать. Лента-закладка для книг.	Работа с тканью	<p>— <i>планировать</i> последовательность практических действий для реализации поставленной задачи;</p> <p>— <i>осуществлять самоконтроль</i> качества выполненной работы (соответствие предложенному образцу или</p>	<ul style="list-style-type: none"> • названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими. • последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка 	<p>- учиться слушать и слышать учителя и одноклассников,</p> <p>- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на образец.</p> <p>- с помощью учителя объяснять выбор наиболее</p>		

			заданию); — <i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке		подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;		
32	Хитрые узелки Бант-заколка.	Работа с тканью	— <i>планировать</i> последовательность практических действий для реализации поставленной задачи; — <i>осуществлять самоконтроль</i> качества выполненной работы (соответствие предложенному образцу или заданию); — <i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке	<ul style="list-style-type: none"> • последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка • использовать для сушки плоских изделий пресс; • безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы); • с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон. 	<p>- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на образец.</p> <p>сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения;</p>		
33	Учимся беречь книги. Книжка-больница.	Ремонт книг	— <i>планировать</i> предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами,	<ul style="list-style-type: none"> • точно резать ножницами; • собирать изделия с помощью клея <p>с помощью учителя</p>	<p>- учиться слушать и слышать учителя и одноклассников,</p> <p>- с помощью учителя</p>		

1	<p>Приспособления первобытного человека к окружающей среде. Природа и человек.</p> <p>Учебник с. 6 - 9</p>	<p>Аппликация из природного материала (сухие листья и цветы) «Давай дружить».</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдать конструкции и образы различных объектов природы и окружающего мира, познакомиться с традициями и творчеством мастеров родного края; • умеют сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознают их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимают особенности декоративно-прикладных изделий, называют используемые в рукотворной деятельности материалы. <p><u>При помощи учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Искать, отбирать и использовать необходимую информацию; • при планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и 	<p>Знает о возможностях использования природных материалов в повседневной жизни человека, о технологиях обработки природных материалов</p> <p>Умеет наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения</p>	<p>П: Формирование умения осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебной задачи с использованием учебной литературы.</p> <p>К: Умение формулировать собственное мнение и позицию.</p> <p>Р: Умение учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем</p>		
2	<p>Ремёсла и ремесленники. Профессии ремесленников.</p> <p>Учебник с. 10 – 13</p>	<p>Лепка из пластилина или солёного теста (по выбору учащегося) «Чайная посуда»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Искать, отбирать и использовать необходимую информацию; • при планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и 	<p>Знает названия ремесел;</p> <p>Умеет соотносить процесс и результат труда с использованием зрительных опор и аналогий.</p>	<p>П: Формирование умения осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебной задачи с использованием учебной литературы.</p> <p>К: Умение формулировать собственное мнение и позицию.</p> <p>Р: Умение учитывать</p>		

					выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве учителем	с	
3	Свойства материалов. Назначение инструментов. Учебник с. 14 – 19	Лепка из пластилина или солёного теста (по выбору учащегося) «Кондитерские изделия к чаю»	<p>задачами;</p> <ul style="list-style-type: none"> • организовывать свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество; • исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач 	Знает о созидательной, творческой деятельности человека и природе, как источнике вдохновения; Умеет применять приобретенные знания и умения при изготовлении изделий из разных материалов	П: Формирование умения осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения практических задач в зависимости от конкретных условий. К: Формирование умения определять цели, функции участников и способов взаимодействия, работа в группах. Р: Планирование и контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном	с	
4	Свойства материалов.	Простейшее исследование	<u>При помощи учителя:</u>	Выполняет простейшие исследования (наблюдать, сравнивать,	Анализировать конструкторско – технологические и декоративно-		

	<p>Каждому изделию свой материал.</p> <p>Учебник с. 20 - 22</p>	<p>материалов.</p> <p>Аппликация «Пудель» из цветной бумаги и ваты.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приёмов работы приспособлениями и инструментами; • анализировать конструкторско – технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное; • осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки); • воплощать мысленный образ с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и 	<p>сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приёмов работы приспособлениями и инструментами;</p>	<p>художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное; осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки); воплощать мысленный образ с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного труда</p>		
5	<p>Назначение инструментов.</p> <p>Каждому делу – свои инструменты.</p> <p>Учебник с. 23 - 25</p>	<p>Простейшее исследование инструментов.</p> <p>Объёмная аппликация «Розы из хозяйственных салфеток»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки); • воплощать мысленный образ с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и 	<p>Наблюдает конструкции и образы различных объектов природы и окружающего мира, знакомится с традициями и творчеством мастеров родного края; понимают особенности декоративно-прикладных изделий, называет</p>	<p>При планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами; организовывать свою деятельность, работать в малых группах,</p>		

			<ul style="list-style-type: none"> рационального труда; планировать последовательность своих действий для реализации поставленной задачи; осуществлять самоконтроль качества 	используемые в рукотворной деятельности материалы.	осуществлять сотрудничество;		
6	Введение в проектную деятельность. От замысла к изделию. Учебник с. 26 - 29	Лепка из пластилина «Образ природы в фигурке животного»	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдать конструкции и образы различных объектов природы и окружающего мира, познакомиться с традициями и творчеством мастеров родного края; умеют сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознают их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимают особенности декоративно-прикладных изделий, 	Исследует конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, ищет наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы;	Планировать последовательность своих действий для реализации поставленной задачи; осуществлять самоконтроль качества выполнения работы(соответствия предложенному образцу или заданию); обобщать, осознавать и формулировать то новое, что усвоено.		
7	Введение в проектную	Изготовление поздравительной	осуществлять самоконтроль качества	Исследует конструкторско-технологические и декоративно-	Планировать последовательность своих действий для реализации		

	<p>деятельность. Выбираем конструкцию изделия.</p> <p>Учебник с. 30 – 33</p>	<p>открытки по шаблону.</p>	<p>называют используемые в рукотворной деятельности материалы. <u>При помощи учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Искать, отбирать и использовать необходимую информацию; при планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами; организовывать свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество; исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы; 	<p>художественные особенности предлагаемых изделий, ищет наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы;</p> <p>Оценка технологических свойств материалов и областей их применения; планирование технологического процесса и процесса труда; выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;</p> <p>Рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и</p>	<p>поставленной задачи; осуществлять самоконтроль качества выполнения работы (соответствия образцу или заданию); обобщать, осознать и формулировать то новое, что усвоено.</p> <p>Искать, отбирать и использовать необходимую информацию; оценивать результат своей деятельности: изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено.</p> <p>- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке, - учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических</p>		
9	<p>Введение в проектную деятельность. Что такое композиция.</p> <p>Учебник с. 34 - 37</p>	<p>Аппликация из деталей по шаблону «Поднос»</p>	<p>предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы;</p>	<p>Оценка технологических свойств материалов и областей их применения; планирование технологического процесса и процесса труда; выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;</p>	<p>Искать, отбирать и использовать необходимую информацию; оценивать результат своей деятельности: изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено.</p>		
9	<p>Введение в проектную деятельность. Симметрично и несимметрично.</p>	<p>Композиция из симметричных деталей.</p>	<p>предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы;</p>	<p>Рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и</p>	<p>- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке, - учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических</p>		

	Учебник с. 38 - 42		<ul style="list-style-type: none"> оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; 	создания объектов труда; соблюдение норм и правил безопасности труда и пожарной безопасности;	упражнений для открытия нового знания и умения; - вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;		
10	Технологические операции. Разметка деталей. Учебник с. 42 - 49	Аппликация из цветной бумаги во выборе учащегося «Открытка с сюрпризом» (с. 45) или «Фигурки животных из кругов» (с. 49)	<ul style="list-style-type: none"> Выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приёмов работы приспособлениями и инструментами; анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, 	Оценка технологических свойств материалов и областей их применения; планирование технологического процесса и процесса труда; выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления; подбирать изделия по заданным условиям	искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы; оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено.		
11	Технологические операции. Отделение детали от заготовки.	Обрывные аппликации «Берёзка»	– и	Соблюдение норм и правил безопасности труда и пожарной безопасности; уметь подбирать изделия	- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций - работать по совместно		

	Учебник с. 50 – 53		<p>выделять известное и неизвестное;</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки); 	<p>по заданным условиям ; различать однодетальные и многодетальные изделия</p>	<p>с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства</p> <p>- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира</p>		
12	<p>Технологические операции. Сборка изделий.</p> <p>Учебник с. 54 – 58</p>	<p>Игрушки – подвески (по выбору учащегося) «Клубничка, ёлочка и грибок»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • воплощать мысленный образ с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда; • планировать последовательность своих действий для реализации поставленной задачи; • осуществлять самоконтроль качества выполнения работы (соответствия предложенному образцу или заданию); 	<p>Рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда; что такое деталь; какое соединение деталей называют неподвижным, виды материалов, их свойства и названия последовательность изготовления несложных изделий; Уметь различать однодетальные и многодетальные изделия</p>	<p>Выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приёмов работы приспособлениями и инструментами; анализировать конструкторско – технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и</p>		

			<ul style="list-style-type: none"> • обобщать, осознать и формулировать то новое, что усвоено. 		<p>неизвестное; осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки);</p>		
13	<p>Технологические операции. Отделка изделий. с. 59 – 62</p>	<p>Аппликация из цветной бумаги «Украшаем подвески»</p>	<p>— <i>наблюдать</i> мир образов</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка. - названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе; <p>уметь применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира - находить необходимую информацию в учебнике 		

			на экране компьютера (графику, тексты, видео, интерактивное видео);				
14	<p>Технологические операции.</p> <p>Разметка с помощью чертёжных инструментов.</p> <p>Учебник с. 63 - 66</p>	<p>Практические упражнения по построению элементов конструкций при помощи линейки.</p>	<p>— <i>наблюдать, сравнивать, сопоставлять</i> материальные и информационные объекты;</p> <p>— <i>выполнять</i> предложенные на цифровых носителях задания</p> <ul style="list-style-type: none"> • воплощать мысленный образ с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда; • планировать последовательность своих действий для реализации поставленной задачи; 	<p>Планирование технологического процесса и процесса труда; соблюдение норм и правил безопасности труда и пожарной безопасности; Знать Строение линейки, приемы проведения прямой линии по линейке, строить отрезок между двумя заданными точками, измерять отрезки, строить отрезки заданной длины. Уметь различать материалы и инструменты по их назначению; готовить место</p>	<p>- работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);</p>		
15	<p>Линии чертежа. Почему инженеры и рабочие понимают друг друга.</p>	<p>Практическая работа по выполнению готовых форм на основе</p>	<p>— <i>осуществлять самоконтроль</i> качества выполнения работы (соответствия предложенному образцу или заданию);</p>	<p>Подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии; Знать линии чертежа. Уметь читать простейший чертеж</p>	<p>Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки; моделировать несложные изделия с разными конструктивными</p>		

	Учебник с. 67 - 70	выбранного чертежа.			особенностями, используя разную технику (в пределах изучаемого); конструировать объекты с учётом их технических и художественно – декоративных условий: определять особенности конструкций,		
16	Чтение чертежа. Учимся читать чертежи и выполнять разметку. Учебник с. 71 – 73	Тренировка в построении геометрических фигур на основе чертежа.	— <i>осуществлять</i> практический <i>поиск</i> и <i>открытие</i> нового знания и умения; <i>анализировать</i> и <i>читать</i> графические изображения (рисунки);	Знать названия и назначения ручных инструментов и приспособлений, правила работы с ними. Уметь различать материалы и инструменты по их назначению; готовить рабочее место	- учиться планировать практическую деятельность на уроке; - самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы. - уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение		
17	Разметка прямоугольника от двух прямых углов.	Практическая работа в разметке прямоугольника. Цветок из	— <i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения,	Планирование технологического процесса и процесса труда; уметь применять освоенные умения в жизненной ситуации	- учиться планировать практическую деятельность на уроке;- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы. уметь слушать учителя и		

	Учебник с. 74 - 75	бумаги	соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;		одноклассников, высказывать свое мнение		
18	Разметка прямоугольника от одного прямого угла. Учебник с. 76 - 78	Практическая работа в разметке прямоугольника. Домино.	— <i>планировать</i> последовательность практических действий для реализации поставленной задачи; — <i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;	Рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создан подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии; Знать что такое треугольник Уметь наблюдать, сравнивать, делать обобщения; проводить исследование	Искать, отбирать и использовать необходимую информацию; при планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами;		
19	Разметка прямоугольника с помощью угольника. Учебник с. 79 – 82	Практическая работа в разметке прямоугольника. Поздравительная открытка.	— <i>планировать</i> последовательность практических действий для реализации поставленной задачи;	Подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии; Знать алгоритм чтения чертежа.	Искать, отбирать и использовать необходимую информацию; при планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её		

			<p>— при планировании <i>отбирать</i> оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами;</p>		<p>целью и задачами; организовывать свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество; исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы; оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; обобщать то новое, что усвоено.</p>		
20	Разметка деталей	Практическая	<p>— <i>конструировать</i> объекты с учётом технических и художественно-</p>	Планирование технологического процесса и процесса	- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную		

	<p>циркулем. Как разметить деталь круглой формы.</p> <p>Учебник с. 83 – 85</p>	<p>работа в разметке деталей круглой формы.</p>		<p>труда; подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии; Знать ,что такое циркуль, приемы работы с ним. Уметь работать с опорой на инструкционную карту</p>	<p>проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);</p> <ul style="list-style-type: none"> - учиться планировать практическую деятельность на уроке; - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); 		
21	<p>Радиус окружности. Чертёж окружности. Как начертить окружность нужного размера?</p> <p>Учебник с. 86 – 88</p>	<p>Изготовление объёмной фигуры «Игрушка – кошка»</p>	<p>декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию (рисунок, инструкционную карту) и выполнять по ней работу;</p> <p>— осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата;</p>	<p>Подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии; выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления; Уметь проводить самостоятельные исследования; классифицировать свои наблюдения</p>	<p>- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);</p> <ul style="list-style-type: none"> - учиться планировать практическую деятельность на уроке; - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); 		

22	Новогодний проект «Мастерская Деда Мороза»	Изготовление новогодних игрушек по выбору учащихся.	— <i>конструировать</i> объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию (рисунок, инструкционную карту) и выполнять по ней работу;	Планирование технологического процесса и процесса труда; Уметь проводить самостоятельные исследования; классифицировать свои наблюдения	<p>- учиться планировать практическую деятельность на уроке;</p> <p>- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.</p> <p>- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.</p>		
23	Происхождение натуральных тканей и их свойства. Как появились натуральные ткани. Учебник с. 90 – 96	Помпон из ниток на основе кольца.	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдать конструкции и образы различных объектов природы и окружающего мира, познакомиться с традициями и творчеством мастеров родного края; • умеют сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознают их связь с выполняемыми утилитарными 	Оценка технологических свойств материалов и областей их применения; планирование технологического процесса и процесса труда; знать особенности работы с тканью. Уметь выполнять различные стежки.	<p>- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров</p> <p>- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);</p> <p>- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока,</p>		

24	<p>Изготовление натуральных тканей. От прялки до ткацкого станка.</p> <p>Учебник с. 97 - 100</p>	Игрушки из помпона (по выбору учащегося).	<p>функциями, понимают особенности декоративно-прикладных изделий, называют используемые в рукотворной деятельности материалы.</p> <p><u>При помощи учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Искать, отбирать и использовать необходимую информацию; при планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами; 	<p>Рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда; оценка технологических свойств материалов и областей их применения; Знать приемы выполнения перевивов. Уметь выполнять вышивку аккуратно, ровно</p>	<p>- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.</p> <p>- работать по совместно составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций</p>		
25	<p>Технологические операции обработки тканей. Особенности работы с тканью.</p> <p>Учебник с. 101 – 103</p>	Изделие из ткани «Футляр для мобильного телефона»	<ul style="list-style-type: none"> организовывать свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество; исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные 	<p>Оценка технологических свойств материалов и областей их применения; выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;</p>	<p>участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении</p>		

			<p>особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы;</p>		<p>своего места в общей деятельности; осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата; обобщать то новое, что открыто и усвоено на уроке.</p>		
26	<p>Технология изготовления швейных изделий.</p> <p>Учебник с. 104 - 108</p>	<p>Изделие из ткани «Футляр для мобильного телефона»</p>	<ul style="list-style-type: none"> оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено. 		<p>- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);</p> <p>- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.</p> <p>-коллективно анализировать изделия;</p>		
27	<p>Строчка прямого стежка и её варианты.</p> <p>Учебник с. 108 – 111</p>	<p>Игрушки из меховых шариков.</p>		<p>Оценка технологических свойств материалов и областей их применения;</p>	<p>- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);</p> <p>- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.</p>		

					-коллективно анализировать изделия;		
28	Разметка строчек. Учебник с. 112 – 116	Подушечка для иголок.	— при планировании <i>отбирать</i> оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами; — <i>организовывать</i> свою деятельность, работать в малых группах,	- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; - готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место; - уметь применять освоенные знания и практические умения в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.	- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий); - самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы. -коллективно анализировать изделия;		

осуществлять

29	<p>Транспортные средства. Макеты и модели.</p> <p>Проект «Улица моего села»</p> <p>Учебник с. 118 – 121</p>	Игрушки из спичечных коробков.	<p><u>При помощи учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки; моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную технику (в пределах изучаемого); конструировать объекты с учётом их технических и художественно – декоративных условий: определять особенности конструкций, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию (рисунок, инструкционная карта) и выполнять по ней работу; участвовать в совместной творческой деятельности 	<p>Знать отличие макета от модели</p> <p>конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;</p> <p>- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.</p>	<p>с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных</p> <p>- учиться планировать практическую деятельность на уроке</p>		
30	<p>Виды соединения деталей конструкции. Как соединяют детали машин и механизмов.</p>	<p>Изготовление изделия, в котором детали имеют подвижное соединение (нитки, проволока).</p>	<ul style="list-style-type: none"> участвовать в совместной творческой деятельности 	<p>Планирование технологического процесса и процесса труда; подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии; Знать что такое модель Уметь работать самостоятельно с Помощью</p>	<p>Наблюдать конструкции и образы различных объектов природы и окружающего мира, познакомиться с традициями и творчеством мастеров родного края; умеют сравнивать конструктивные и декоративные</p>		

	Учебник с. 122 - 123		при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности;	инструкционной карты	особенности предметов быта и осознают их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимают особенности декоративно-прикладных изделий, называют используемые в рукотворной деятельности материалы.		
31	Техника в жизни человека. Транспорт. От телеги до машины. Учебник с. 124 - 126	Работа с конструктором «Лего» - изготовление автомобиля.	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата; • обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке. <i>организовывать</i> свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество; 	Рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;	Выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приёмов работы приспособлениями и инструментами; анализировать конструкторско – технологические и декоративно-		

					художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное; осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки);		
32	<p>Техника в жизни человека. История развития транспорта. В воздухе и космосе.</p> <p>Проект «Праздник авиации»</p> <p>Учебник с. 127 – 128</p>	Работа с конструктором «Лего»	<p>С помощью учителя:</p> <p>— наблюдать мир образов на экране компьютера</p>	<p>Планирование технологического процесса и процесса труда;</p>	<p>- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;</p> <p>- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.</p> <p>- работать по совместно составленному плану,</p>		

			<p>(графику, тексты, видео, интерактивное видео);</p> <p>— <i>участвовать</i> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности;</p> <p>— <i>участвовать</i> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных</p>		<p>используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления</p>		
33	<p>Техника в жизни человека. История развития транспорта. В водной стихии.</p> <p>Проект «Наш флот»</p> <p>Учебник с. 129 – 130</p>	<p>Конструирование по замыслу «Корабль будущего»</p>	<p>поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности;</p> <p>— <i>участвовать</i> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных</p>	<p>- обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.</p> <p>- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;</p> <p>- способы соединения деталей, изученные соединительные материалы</p>	<p>- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;</p> <p>- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.</p> <p>- работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки,</p>		

			проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности;		инструкционные карты, инструменты и приспособления		
34	Урок обобщения и закрепления знаний. Из истории технологий. Учебник с. 132 - 135	Защита Портфолио	итоговая выставка лучших работ учащихся, выполненных как на уроках технологии, так и во время внеурочной декоративно-художественной, проектной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> - обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка. - названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе; - происхождение натуральных тканей и их виды; - способы соединения деталей, изученные соединительные материалы 	<ul style="list-style-type: none"> - определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке, - уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, 		

--	--	--	--	--	--	--	--

Календарно- тематическое планирование

Зкласс

	Тема	Вид работы	Характеристика деятельности	Предметные	У У Д	Дата по плану	Дата факт
1-2	<p>Информация и её преобразование</p> <p>Какая бывает информация.</p> <p>Учимся работать на компьютере. (уроки открытия новых знаний).</p> <p>Учебник с.6-15</p>	Работа на компьютере	<p><i>Фронтальная</i> – знакомство с рубриками учебника. Чтение и анализ текста учебника «Напутствие».</p> <p>Беседа «Названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере».</p> <p><i>Индивидуальная</i> –</p>	<p>Информационная среда, основные источники информации, получаемой человеком. Персональный компьютер и его назначение.</p>	<p>П о з н а в а т е л ь н ы е : открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений.</p> <p>Р е г у л я т и в н ы е : самостоятельно выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы.</p> <p>К о м м у н и к а т и в н ы е : учиться работать в паре, группе;</p>		

	Тетрадь с.3,№1		<p>включение и выключение компьютера, запуск и завершение программы.</p> <p><i>Работа в парах</i> – общее представление о назначении клавиатуры, пользование компьютерной мышью, клавиатурное письмо</p>		<p>выполнять различные роли (лидера, исполнителя).</p> <p><i>Личностные</i> : освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p>		
3	<p>Работа с компакт-диском, с Интернетом.</p> <p>(комбинированный).</p> <p>Учебник с.16-21</p>	Работа на компьютере	<p><i>Фронтальная</i> – повторение безопасных приёмов труда при работе на компьютере.</p> <p><i>Групповая</i> – работа с готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию.</p> <p><i>Индивидуальная</i> – мастер – класс «Я умею!» Просмотр и анализ презентаций учащихся.</p>	<p>Сохранение и передача информации. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере.</p>	<p><i>Познавательные</i> : открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений.</p> <p><i>Коммуникативные</i> : готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.</p> <p><i>Регулятивные</i> : самостоятельно выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы.</p> <p><i>Личностные</i> : отзывчиво относиться к одноклассникам и</p>		

					проявлять готовность оказать им посильную помощь.		
4	<p>Книга – источник информации.</p> <p>Как родилась книга.</p> <p>Изобретение бумаги. (урок открытия новых знаний).</p> <p>Учебник</p> <p>С.22-31.</p> <p>Тетрадь с.3,№2</p>	Работа с книгой	<p><i>Фронтальная</i> – просмотр презентации «Как родилась книга».</p> <p><i>Работа в парах</i> – исследование «Конструкция современных книг»</p>	<p>Информационные технологии.</p> <p>Книга как древнейший вид графической информации.</p>	<p>Познавательные: открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений.</p> <p>Регулятивные: самостоятельно выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы.</p> <p>Коммуникативные: готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.</p> <p>Личностные: освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p>		
5	<p>Обобщение по теме «Информация и её преобразование» Учебник с. 37</p>	Работа на компьютере	<p><i>Фронтальная</i> – повторение безопасных приёмов труда при работе на компьютере.</p> <p><i>Работа в парах</i> – выполнение простейших операций с готовыми</p>	<p>Источники информации, используемые человеком.</p> <p>Работа с доступными</p>	<p>Познавательные: открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений.</p>		

	<p>Конструкции современных книг. Ремонт брошюры. (комбинированный).</p> <p>Учебник с.31-36</p>		<p>файлами и папками (открывать, читать).</p> <p><i>Индивидуальная</i> – создание файла – зачёт.</p>	<p>источниками информации.</p>	<p>Регулятивные: самостоятельно выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы.</p> <p>Коммуникативные: учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).</p> <p>Личностные: освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p>		
6 т	<p>Рукотворный мир как результат труда человека</p> <p>«Модель одежды» (урок-исследование).</p> <p>Учебник с.40-49</p> <p>Тетрадь с.4-9</p>	<p>Работа с книгой</p>	<p><i>Коллективная</i> – Чтение и анализ текста учебника «Зеркало времени», работа с рубрикой учебника «Выскажи догадку». Рассматривание фотографий и рисунков, отражающих жизнь людей в разные исторические эпохи.</p> <p><i>Индивидуальная</i> – работа в рабочей тетради. Выполнение задания №3. Рассказ о профессиях своих родителей.</p>	<p>Профессии своих родителей и сферы человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся.</p>	<p>Регулятивные: совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения.</p> <p>Познавательные: с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике.</p> <p>Коммуникативные: учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать.</p> <p>Личностные: принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к</p>		

					ним.		
7	<p>Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Постройки Древней Руси.</p> <p>Макет крепости (урок-проект).</p>	Изготовление объёмных фигур	<p><i>Коллективная</i> – обсуждение и рассматривание фотографий и рисунков построек Древней Руси, отражающих их назначение (для обороны,</p> <p>для религиозных целей, для жизни).</p> <p><i>Фронтальная</i> – повторение техника безопасности при работе с клеем, ножницами.</p> <p><i>Коллективная</i> – проект – макет крепости с использованием картона, спичечных коробков, цветной бумаги.</p>	Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества.	<p>Регулятивные: совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное.</p> <p>Познавательные: открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений.</p> <p>Коммуникативные: уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>Личностные: принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.</p>		
8	<p>Изделие и его конструкция (урок открытия новых знаний).</p> <p>Учебник с.59-.62</p>	Изготовление объёмных фигур	<p><i>Фронтальная</i> – беседа «В чём сходство и различие плоских и объёмных предметов?» Знакомство с понятиями «основание», «грань».</p> <p><i>Коллективная</i> – чтение текста учебника и ответ на</p>	Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям.	<p>Познавательные: открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений.</p> <p>Регулятивные: самостоятельно выполнять</p>		

			<p>вопрос «Что такое трёхмерность и проекции? Какими способами можно изготовить объёмную фигуру, игрушку?</p> <p><i>Работа в группах</i> – сравнение плоскостных и объёмных предметов, определение возможных способов получения объёма.</p> <p><i>Групповая</i> – группировка предметов по разным признакам</p>		<p>пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы.</p> <p>Коммуникативные: готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.</p> <p>Личностные: отзывчиво относиться к одноклассникам и проявлять готовность оказать им посильную помощь.</p>		
9	<p>Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. «Поздравительная открытка»(комбинированный)</p> <p>Учебник с.59-64</p> <p>Тетрадь с.10,№5</p>	Аппликация	<p><i>Фронтальная</i> – работа с рубрикой «Выскажи догадку» и текстом учебника «Плоские и объёмные фигуры».</p> <p><i>Коллективная</i> – обсуждение материала данного текста. Работа с рубрикой «Потренируйся!».</p> <p><i>Индивидуальная</i> – изготовление поздравительной открытки.</p>	Плоские фигуры и объёмные формы.	<p>Регулятивные: самостоятельно выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы.</p> <p>Познавательные: сравнивать, обобщать, наблюдать и делать самостоятельные простые выводы.</p> <p>Коммуникативные: уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.</p> <p>Личностные: испытывать потребность в самореализации в</p>		

					доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании.		
10	<p>Технологические операции ручной обработки материалов.</p> <p>Технологические операции (урок открытия новых знаний).</p> <p>Учебник с.66-67</p> <p>Тетрадь с.14-15</p>	Изготовление объёмных фигур	<p><i>Коллективная</i> – беседа «Что такое развёртка и чертёж развёртки? Как прочитать чертёж развёртки?»</p> <p><i>Работа в парах</i> – исследование: разворачивание сложенных объёмных фигур. Определение их частей: дно, клапаны, борта. Вывод: развёрнутые, плоскостные изображения объёмных фигур, их заготовки – это развёртки.</p> <p><i>Индивидуальная</i> – чтение чертежа развёртки объёмной фигуры и её построение с опорой на чертёж.</p>	Разметка развёрток с опорой на простейший чертёж.	<p>Познавательные: открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений.</p> <p>Регулятивные: самостоятельно выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы.</p> <p>Коммуникативные: готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.</p> <p>Личностные: освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p>		
11	Инструменты и приспособления для обработки материалов.	Поделка из спичечного коробка	<i>Фронтальная</i> – беседа «Приёмы работы с гофр картоном. Преобразование развёрток несложной	Выполнение ризовки с помощью канцелярского	Познавательные : открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения		

	<p>Мебель «Скамейка» (урок открытия новых знаний).</p> <p>Учебник с.65</p> <p>Тетрадь с.11</p>		<p>формы.</p> <p><i>Коллективная</i> – выполнение рицовки с помощью канцелярского ножа. Приёмы безопасной работы им.</p> <p><i>Работа в парах</i> – неподвижное клеевое соединение деталей объёмной формы. Мебель (скамейка, кроватка, диван).</p>	ножа.	<p>пробных поисковых упражнений.</p> <p>Регулятивные: самостоятельно выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы.</p> <p>Коммуникативные: учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя), правила работы в парах.</p> <p>Личностные: освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p>		
12	<p>Технологические операции ручной обработки материалов.</p> <p>Развёртка крышки коробки(урок открытия новых знаний).</p> <p>Учебник с.67</p>	Развертка коробка	<p>Индивидуальная – самостоятельно построить развёртку крышки к коробке, опираясь на чертёж в учебнике (с. 67), и составить формулу этой развёртки.</p>	Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.	<p>Познавательные: открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений.</p> <p>Регулятивные: самостоятельно выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы.</p> <p>Коммуникативные: готовность конструктивно</p>		

					<p>разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.</p> <p><i>Личностные:</i> освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p>		
13	<p>Технологические операции ручной обработки материалов.</p> <p>Коробка с сюрпризом (комбинированной).</p> <p>Учебник с.68</p>	Изготовление объёмных фигур	<p><i>Фронтальная</i> – повторение алгоритма построения развёртки.</p> <p><i>Индивидуальная</i> – сборка и оформление коробки.</p>	Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.	<p><i>Познавательные:</i> открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений.</p> <p><i>Регулятивные:</i> учиться работать по предложенному учителем плану.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.</p> <p><i>Личностные:</i> отзывчиво относиться к одноклассникам и проявлять готовность оказать им посильную помощь.</p>		
14	Природа в художественно-практической деятельности	Лепка ,глина	<i>Фронтальная</i> – просмотр презентации и работа с текстом учебника «Доброе	Распределение ролей в проектной группе и их	<i>Регулятивные:</i> совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного		

	<p>человека. Творческий проект «Дымковская глиняная игрушка»(практический) Учебник с.69-73 Тетрадь с.19</p>		<p>мастерство». <i>Групповая</i> – выявление особенностей технологии ремесла. Выбор изделия для творческого проекта. <i>Индивидуальная</i> – подготовка материалов, распределение ролей.</p>	использование.	<p>обсуждения. <i>Познавательные</i>: сравнивать, обобщать, наблюдать и делать самостоятельные простые выводы. <i>Коммуникативные</i>: учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать. <i>Личностные</i>: принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.</p>		
15	<p>Природа в художественно-практической деятельности человека. Творческий проект «Дымковская глиняная игрушка» (комбинированный) Учебник с.72. Тетрадь с.20</p>	Лепка ,глина	<p><i>Групповая</i> – создание выбранного изделия в соответствии со своей ролью. Подготовка к защите своего проекта. Выбор ответственного по защите. Защита проекта. <i>Индивидуальная</i> – выполнение теста «Проверь себя» (в учебнике с.72). <i>Коллективная</i> – составление единого классного проекта.</p>	Распределение ролей в проектной группе и их использование.	<p><i>Регулятивные</i>: выполнять текущий контроль и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям. <i>Познавательные</i>: сравнивать, обобщать, наблюдать и делать самостоятельные простые выводы. <i>Коммуникативные</i>: учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать. <i>Личностные</i>: проявлять интерес к историческим традициям своего края и России.</p>		

16-17	<p>Рукотворный мир как результат труда человека.</p> <p>Проектирование русского костюма. (комбинированный).</p> <p>Учебник с.73-82 Тетрадь с.21</p>	Аппликация	<p><i>Фронтальная</i> – чтение текста в учебнике «Разные времена – разная одежда».</p> <p><i>Коллективная</i> – работа с рубрикой «Выскажи догадку»</p> <p><i>Работа в парах</i> – составление высказываний на тему «О чём может рассказать одежда?».</p> <p><i>Индивидуальная</i> – выполнение заданий рабочей тетради. Проектирование русского костюма.</p>	Разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты.	<p>Регулятивные: совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное.</p> <p>Познавательные: преобразовывать информацию: представлять её в виде схемы, таблицы, текста, рисунка.</p> <p>Коммуникативные: уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.</p> <p>Личностные: испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании.</p>		
18	<p>Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком.</p> <p>Изготовление салфеток из бумаги и тканей закладки. (комбинированный)</p>	<p>Работа с бумагой, тканью</p> <p>Исследования «Свойства ткани»</p>	<p><i>Фронтальная</i> – просмотр презентации «Материалы и их свойства».</p> <p><i>Работа в парах</i> – составление высказываний на тему «Какие бывают ткани?».</p> <p><i>Групповая</i> – знакомство с образцами тканей, видами переплетений (полотняное, сатиновое, саржевое)</p>	Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение,	<p>Познавательные: преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.</p> <p>Регулятивные: совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное.</p> <p>Коммуникативные: учиться работать в паре, группе;</p>		

19	ый). Учебник с.83-85 Тетрадь с.22-24		<i>Индивидуальная</i> – работа в рабочей тетради.	применение.	выполнять различные роли (лидера, исполнителя). <i>Личностные</i> : освоение личностного смысла учения, желания учиться.		
20							
21-22	Природа в художественно-практической деятельности человека. Изготовление салфеток с вышивкой и закладки из фотоплёнки. (комбинированный). Учебник с.85-89. Тетрадь с.24-27.	Работа с тканью	<i>Фронтальная</i> – сообщения детей: «Одежда, её предназначение. Застёжки и отделка одежды»». <i>Коллективная</i> – работа с рубриками «Выскажи догадку». «Проведи исследование» <i>Групповая</i> – конструирование и украшение модели одежды вышивкой. <i>Индивидуальная</i> – работа в рабочей тетради.	Гармония предметов и окружающей среды – соответствие предмета обстановке.	<i>Регулятивные</i> : совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения. <i>Познавательные</i> : с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике. <i>Коммуникативные</i> : учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать. <i>Личностные</i> : принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.		
23	Общее представление о технологическом процессе. Технологически	Работа с бумагой и картоном	<i>Коллективная</i> – беседа «С чего начинается работа над проектом? Какие задачи необходимо решить каждому автору проекта? Есть ли сходство в работе взрослых	Технологические операции.	<i>Познавательные</i> : открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения		

	<p>е операции. Изготовление игрушки с подвижным соединением (урок открытия новых знаний). Учебник с.90-91 Тетрадь с.30-31</p>		<p>и школьников при выполнении проектов? Какое? Какие конструктивные особенности могут быть у разных изделий?» <i>Работа в парах</i> – решение первой и второй задачи. Выбор изделий. <i>Индивидуальная</i> – работа по учебнику. Решение третьей технологической задачи.</p>		<p>пробных поисковых упражнений. Регулятивные : самостоятельно выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы. Коммуникативные : готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества. Личностные : отзывчиво относиться к одноклассникам и проявлять готовность оказать им посильную помощь.</p>		
24	<p>Общее представление о технологическом процессе. Технологические операции . Работа с конструктором . (урок открытия новых знаний).</p>	<p>Работа с конструктором</p>	<p><i>Фронтальная</i> – решение 4 технологической задачи «С помощью чего (каким способом) лучше соединить детали?» <i>Работа в парах</i> – работа над 5 задачей «Как сделать конструкцию прочной?» с опорой на учебник и тетрадь .</p>	<p>Технологические операции. Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции</p>	<p>Познавательные : открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений. Коммуникативные : готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества. Регулятивные : учиться</p>		

	Учебник с.92-94 Тетрадь с.31-33		<i>Индивидуальная – подготовка и соединение деталей.</i>		работать по предложенному учителем плану. <i>Личностные:</i> отзывчиво относиться к одноклассникам и проявлять готовность оказать им посильную помощь.		
25	Общее представление о технологическом процессе. Технологические операции (урок открытия новых знаний). Рубрика «Проверь себя» Учебник с.95-98 Тетрадь с.34-37	Аппликация	<i>Фронтальная – беседа о решении 6 технологической задачи «Как подобрать отделку изделия и цветосочетание?»</i> , 7 технологической задачи «Что может подсказать изобретателю природа?» <i>Работа в парах – составление эскиза или описания (по выбору).</i> <i>Индивидуальная – практическая работа по заданиям рабочей тетради. Защита проекта.</i>	Технологические операции.	<i>Познавательные:</i> открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений. <i>Коммуникативные:</i> контроль выполнения правил взаимодействия в совместной деятельности. <i>Регулятивные:</i> самостоятельно выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы. <i>Личностные:</i> освоение личностного смысла учения, желания учиться.		
26	Преобразование энергии сил		<i>Фронтальная – беседа с опорой на презентацию «Энергия природных</i>	Использование человеком энергии сил	<i>Регулятивные:</i> коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и		

	<p>природы.</p> <p>Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Макет печи, украшенный изразцами (комбинированный).</p> <p>Учебник с.100-105.</p>	<p>Работа с книгой.</p> <p>Лепка,глина</p>	<p>стихий. Огонь работает на человека».</p> <p><i>Групповая</i> – чтение материала учебника, рассматривание рисунка жилища человека, устройство очагов. Особенности русской печи. Изготовление изразца для печи, (солёное тесто, глина)</p> <p><i>Индивидуальная</i> – работа в рабочей тетради.</p>	<p>природы (воды, ветра, огня) для повышения производительности труда.</p>	<p>самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты.</p> <p>Познавательные : сравнивать, обобщать, наблюдать и делать самостоятельные простые выводы.</p> <p>Коммуникативные : уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>Личностные : принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.</p>		
27	<p>Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Конструкция изделия из картона и проволоки для украшения мини-сада. (комбинированный).</p>	<p>Работа с «бросовым» материалом</p>	<p><i>Фронтальная</i> – чтение текста в учебнике «Главный металл». Работа с рубрикой «Выскажи догадку»</p> <p><i>Групповая</i> –рассматривание рисунков древних металлических изделий</p> <p><i>Индивидуальная</i> – выполнение заданий рабочей тетради. Конструирование изделия для украшения мини-сада.</p>	<p>Использование человеком энергии сил природы (воды, ветра, огня) для повышения производительности труда.</p>	<p>Регулятивные : совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное.</p> <p>Познавательные : сравнивать, обобщать, наблюдать и делать самостоятельные простые выводы.</p> <p>Коммуникативные : уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).</p>		

	Учебник с.105-107. Тетрадь с38.				Л и ч н о с т н ы е : принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.		
28	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Модель ветряной мельницы (комбинированной) Учебник с.108-114. Тетрадь с.39-40.	Работа с «бросовым» материалом. Работа с конструктором (по выбору)	<i>Коллективная</i> – преобразование энергии сил природы. Ветер работает на человека. Просмотр презентации. <i>Фронтальная</i> – исследования: полезная и вредная работа ветра. Ветряные мельницы. <i>Работа в парах</i> – изготовление модели ветряной мельницы (картон, бумага, проволока). <i>Индивидуальная</i> – работа в рабочей тетради.	Использование человеком энергии сил природы (воды, ветра, огня) для повышения производительности труда.	Р е г у л я т и в н ы е : совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное. П о з н а в а т е л ь н ы е : сравнивать, обобщать, наблюдать и делать самостоятельные простые выводы. К о м м у н и к а т и в н ы е : уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи). Л и ч н о с т н ы е : принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.		
29	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Модель парового двигателя	Работа с книгой	<i>Фронтальная</i> – беседа с опорой на презентацию «Использование человеком энергии текущей или падающей воды». Вода работает на человека. Использование энергии пара.	Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества. Энергия	Р е г у л я т и в н ы е : коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты. П о з н а в а т е л ь н ы е : с помощью учителя искать и отбирать		

	<p>(комбинированный)</p> <p>Учебник с.114-119.</p> <p>Тетрадь с.41-42.</p>		<p><i>Работа в парах</i> изготовление модели парового двигателя.</p> <p><i>Индивидуальная</i> – работа в рабочей тетради.</p>	<p>природных стихий. Вода и пар работают на человека.</p>	<p>необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике.</p> <p>Коммуникативные: уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.</p> <p>Личностные: принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.</p>		
30 т	<p>Дом и семья. Самообслуживание. Правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами. (комбинированный)</p> <p>Учебник с.119-122,125-126.</p> <p>Тетрадь с.43.</p>	<p>Работа с книгой. Исследование.</p>	<p><i>Фронтальная</i> – наблюдение «Какие явления происходят при расчёсывании пластмассовой расчёской? Получение и использование электричества»</p> <p><i>Коллективная</i> – практическое исследование, демонстрирующее явление электризации.</p> <p><i>Индивидуальная</i> – работа в рабочей тетради.</p>	<p>Самообслуживание – правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.</p>	<p>Регулятивные: совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения.</p> <p>Познавательные: с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике.</p> <p>Коммуникативные: учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать.</p> <p>Личностные: принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.</p>		

31	<p>Природа и техническая среда.</p> <p>Современные игрушки с моторчиком</p> <p>Рубрика «Проверь себя»</p> <p>(комбинированной).</p> <p>Учебник с.123-124,127-128.</p> <p>Тетрадь с.43.</p>	Работа с книгой.Исследование	<p><i>Фронтальная</i> – беседа «Электрическая цепь».</p> <p><i>Работа в парах</i> – сообщения детей:</p> <p>« Электричество в жизни человека». Исследования устройства фонарика.</p> <p>«Чтение» электрической цепи по схеме. Техника безопасности при использовании электропроводки в доме. Современные игрушки с моторчиком.</p> <p><i>Индивидуальная</i> – работа в рабочей тетради.</p>	Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.	<p>Регулятивные : совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное.</p> <p>Познавательные : открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений.</p> <p>Коммуникативные : уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>Личностные : принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.</p>		
32	<p>Конструирование и моделирование несложных объектов.</p> <p>Техника квиллинга</p> <p>(комбинированной)</p>	Работа с бумагой	<p><i>Фронтальная</i> – знакомство с технологией квиллинга.</p> <p><i>Коллективная</i> – рассматривание образцов в рабочей тетради.</p> <p><i>Индивидуальная</i> – самостоятельная работа.</p>	Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям.	<p>Познавательные : открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений.</p> <p>Регулятивные : самостоятельно выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения</p>		

	Тетрадь с.62.				проблемы. Коммуникативные : готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества. Личностные : отзывчиво относиться к одноклассникам и проявлять готовность оказать им посильную помощь.		
33	Конструирование и моделирование несложных объектов. Техника бумагопластики (урок открытия новых знаний) Тетрадь с.63.	Работа с бумагой	<i>Коллективная</i> – повторение приёмов бумагопластики. <i>Групповая</i> – составление коллективного проекта в технике бумагопластики. <i>Индивидуальная</i> – приготовить подарки родным и близким, выполненные в технике бумагопластики.	Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям.	Познавательные : открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений. Регулятивные : самостоятельно выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы. Коммуникативные : учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя). Личностные : освоение личностного смысла учения,		

					желания учиться.		
34	Трудовая деятельность в жизни человека. Великие изобретения человека. Учебник с.130-151.	Защита проектов	<i>Групповая</i> – составление презентаций и подготовка сообщений по темам «Изобретение русской избы», «Изобретение колеса», «Изобретение часов», «Изобретение телескопа и микроскопа», «Изобретение фотоаппарата и кинокамеры». <i>Индивидуальная</i> – защита проекта	Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества.	Регулятивные: коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты. Познавательные: с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике. Коммуникативные: уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться. Личностные: принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним.		

Календарно – тематическое планирование

4 класс

№ урок а	Тема урока	Элемент содержания	Предметные результаты	Универсальные учебные действия	Дата по плану	Дата факт.
-------------------------	-------------------	---------------------------	------------------------------	---	------------------------------	-----------------------

1.	<p>Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) 7 ч Мой помощник компьютер</p>	<p>Современный информационный мир и информационные технологии. Информация. Технические информационные средства. (источники)</p>	<p>Знать: - жизнь и деятельность наших предков, преемственность в работе мастеров, ремесленников и современных производств. Уметь: - подбирать и применять рациональные конструктивные решения и технологические приёмы изготовления изделий. Иметь представление о современных направлениях научно-технического развития в своей стране и мире. Знать названия и свойства материалов, используемых в работах учащихся</p>	<p>Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.</p>		
1	<p>Что умеют компьютеры</p>	<p>Информационные технологии Рубеж 20-21 вв.- использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Программы, программисты. Алгоритмы действий.</p>				
2.	<p>Компьютерная презентация</p>	<p>Открытия и достижения XX века.</p>	<p>Уметь: - находить и использовать дополнительную информацию из различных источников.</p>	<p>Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.</p>		
3.	<p>Компьютерная презентация</p>	<p>Современный информационный мир и информационные технологии. Информация.</p>	<p>Знать: - названия основных частей персонального компьютера (монитор, клавиатура,</p>	<p>Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p>		

		<p>Технические информационные средства. (источники)</p> <p>Информационные технологии.</p>	<p>системный блок) и их назначение</p> <ul style="list-style-type: none"> -соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач; - использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания; - создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера 			
4.	Компьютеры в медицине.Форматирование текста	<p>Рубеж 20-21 вв.- использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека.</p> <p>Программы, программисты. Алгоритмы действий.</p>	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с текстами, как источниками информации - использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания; 	<p>определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p>		
5.	Компьютеры и прогнозирование погоды .Как	<p>Использование компьютеров при прогнозировании погоды</p>	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с текстами, как источниками информации- 	<p>Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную</p>		

	установить рисунок в документ		создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера	информацию в учебнике.		
6.	Компьютеры на предприятиях и учреждениях	Компьютеры в быту, в медицине. В учреждениях, на предприятиях. Интернет.	Уметь: -работать с текстами, как источниками информации	Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.		
7.	Создание таблиц	Наблюдать мир образов на экране компьютера(графики, тексты, видео), процессы создания информационных объектов с помощью компьютера.	Уметь: Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)элементы информационных объектов (линии. фигуры, текст таблицы)	Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.		
9	Штучное и массовое производство. Изготовление летней шапочки	Техника 20-21вв. Её современное назначение (бытовые, профессиональные, личные потребности,..) Изделие из бумаги используя схемы-выкройки	Знать: - жизнь и деятельность наших предков, преемственность в работе мастеров, ремесленников и современных производств. Уметь: - подбирать и применять рациональные конструктивные решения и технологические приёмы изготовления изделий. Иметь представление о современных направлениях научно-технического развития в своей стране и мире. Знать названия и	Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого		

			свойства материалов, используемых в работах учащихся	материала. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.		
10	Быстрее, больше. Изготовление простейшей чеканки	Панно в технике чеканки	Знать: - жизнь и деятельность наших предков, преемственность в работе мастеров, ремесленников и современных производств. Уметь подбирать и применять рациональные конструктивные решения и технологические приёмы изготовления изделий. Иметь представление о современных направлениях научно-технического развития в своей стране и мире. Знать названия и свойства материалов, используемых в работах учащихся	Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.		
11	Как делают автомобили. Макет автомобиля «Джип»	Автомобиль, двигатель. Какие бывают двигатели	Знать: - современные профессии, появившиеся в 20-21 вв. и связанные с изученным содержанием Уметь: - определять конструктивные и технологические особенности	Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике. Выполняя различные роли в		

			предложенных для изготовления изделий или выбранных самостоятельно. -подбирать и применять рациональные конструктивные	группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).		
12	Черное золото. Добыча и переработка сырья	Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Горюче - смазочные материалы, полимерные материалы. Синтетические ткани.	Знать: -современные профессии, появившиеся в 20-21вв. и связанные с изученным содержанием Как добывают нефть и газ. Что изготавливают из нефти.	Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно		
13 т	Что изготавливают из нефти. Синтетические материалы.	Изобретение и использование	Знать: -современные профессии, появившиеся в 20-21вв. и	Понимать необходимость бережного отношения к		

		синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.	связанные с изученным содержанием Как добывают нефть и газ. Что изготавливают из нефти. Иметь представление о вторсырье	результатам труда людей; уважать людей труда.		
14	Что такое вторичное сырье. Изготовление куклы из носка	Горюче - смазочные Изготовление поделки, пользуясь схемой, варианты оформления	Название и свойства наиболее распространенных материалов, (бумаги, металлов ,тканей) Уметь: Подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий.	Самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы инструменты. Опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.		
15	Природа в опасности	Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения	Иметь представление: -о положительном и отрицательном влиянии современной деятельности человека на природную среду; -о глобальных проблемах экологии и роли человека в сохранении природной среды, предотвращении	. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир». Принимать мнения и высказывания других,		

		<p>экологических и техногенных катастроф Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в её предотвращении.</p>	<p>экологических и техногенных катастроф; Уметь: -выполнять посильные действия для решения экологических проблем на доступном уровне (личная гигиена, культура поведения в природе и обществе, поддержка чистоты в быту и в общественных местах)</p>	<p>уважительно относиться к ним;</p>		
16	<p>О чем рассказывает дом. Дом для семьи. Изготовление макета дома</p>	<p>Как человек научился строить себе жилище. Технологические задачи первых строителей. Материалы для возведения домов. Как в конструкциях домов отражались их назначение, обычаи и образ жизни народа. Памятники русского деревянного зодчества.</p>	<p>Знать этапы технологического процесса и их особенности в зависимости от свойств материалов. Знать названия и свойства материалов, используемые в работах</p>	<p>. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</p>		

17	Расходование электрической энергии	Почему нужно экономить эл.энергию Безопасность. Знакомство со знаками ,используемыми в инструкциях по применению эл.приборов	•правила безопасного пользования бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);	<ul style="list-style-type: none"> • приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; • перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать её для выполнения предлагаемых и жизненных задач; делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений. 		
18	Как дом стал небоскребом	Почему в городах стали возводить многоэтажные жилые дома. Когда и в каких городах появились небоскрёбы - дома- гиганты	Иметь представления об отдельных элементарных аспектах экономических знаний (разделение труда, производительность труда, конкуренция)	Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом		
19	Какие бывают города.	— <i>планировать</i> последовательность практических действий для	Знать сферы обслуживания необходимые жителям города	Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого		

	Города будущего	реализации замысла, поставленной задачи; — <i>участвовать</i> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов;		этикета. - Искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет;		
20-21	Что такое дизайн. Изготовление сюрпризницы	Что такое дизайн. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско - технологических проблем на основе элементов теории решения изобретательских задач. Основные условия дизайна - единство пользы, удобства и красоты.	Знать: - основные требования дизайна к конструкциям, изделиям, сооружениям (польза, удобство, красота). Уметь: - эстетично оформлять изделия	Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе - описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, Уважительно относиться к результатам труда мастеров; различных образцов.		
22-23	Дизайн техники.	Дизайн в технике. Основные требования, которым должен отвечать современный автомобиль.	Знать: - основные требования дизайна к конструкциям, изделиям, сооружениям (польза, удобство,	Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных		

		<p>Этапы создания дизайна технического изделия.</p> <p>Коллективный эскизный дизайн- проект технического устройства.</p>	<p>красота), названия и свойства материалов, используемых в работах.</p> <p>Уметь:</p> <p>- эстетично оформлять изделия</p>	<p>ситуациях.</p> <p>Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов.</p>		
24	Дизайн рекламной продукции	<p>Что такое реклама. Зачем нужна реклама. Помогала ли вам реклама. Реклама-двигатель торговли. Можно ли обойтись без рекламы. Дизайн рекламной продукции.</p>	<p>Знать основные требования дизайна к конструкциям, изделиям, сооружениям (польза, удобство, красота), названия и свойства материалов, используемых в работах.</p> <p>Уметь эстетично оформлять изделия</p>	<p>Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.)</p> <p>Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p>		
25-26	Дизайн интерьера Изготовление предмета интерьера - диван	<p>Что такое интерьер ландшафт. Цветовое убранство в школе, дома. Предметы мебели. Комнатные растения.</p>	<p>Знать:</p> <p>- основные требования дизайна к конструкциям, изделиям, сооружениям (польза, удобство, красота), названия и свойства материалов, используемых в работах.</p> <p>Уметь:</p> <p>-эстетично оформлять изделия</p>	<p>Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p> <p>Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p> <p>Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.</p>		

27-28	Дизайн одежды. Изготовление куклы из носка)	Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени Элементы конструирования моделей, отделка одежды петельной строчкой и её вариантами (тамбур, петля вприкреп, ёлочки и др.), крестообразной строчкой	Знать: - петельную, крестообразную строчки и их варианты. Уметь: - соединять детали из ткани петельной и крестообразной строчками; эстетично оформлять изделия	Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях.		
29-30	Отделка одежды. Украшение платья для куклы	Аксессуары в одежде. Стиль, мода. Задачи дизайнера-модельера. Проект-эскиз по дизайну одежды	Знать: -названия и свойства материалов, используемых в работах учащихся. -этапы технологического процесса и их особенности в зависимости от свойств материалов. Уметь: -подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий.	Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении. Самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты.		
31	Аксессуары в одежде Изготовление простейшей сумочки	Аксессуары в одежде. Стиль, мода. Задачи дизайнера-модельера.	Знать: что является аксессуаром в одежде Уметь: -подбирать и обосновывать	- Опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско- технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного		

			наиболее рациональные технологические приемы изготовление изделий	замысла; Высказывать свою точку зрения и пытаться ее аргументировать. Приобретать новые знания в процессе наблюдений, ркссуждений и обсуждений материалов учебника, выполнение пробных поисковых упражнений.		
32	Будущее начинается сегодня	Ознакомиться с проектами необычных городов(из журналов.интернета) Выполнение проекта в форме коллажа	Знать: - о творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и искусства, о наиболее значимых производствах Уметь : - находить и использовать дополнительную информацию из различных источников(в том числе из сети интернет)	Совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему. Уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы.		
33	Как люди совершают	Знать каких успехов добились ученые в науке и технике. Какие открытия	Знать: О творчестве и творческих	Высказывать свою точку зрения и пытаться ее аргументировать. Понимать необходимость		

	открытия	сделаны в 20-21веке	<p>профессиях, мировых достижениях в области техники и искусства, о наиболее значимых производствах.</p> <p>Уметь:</p> <p>Находить и использовать дополнительную информацию из различных источников(в том числе из сети интернет)</p>	бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда.	
34	Защита Портфолио	<p>итоговая выставка лучших работ учащихся, выполненных как на уроках технологии, так и во время внеурочной декоративно-художественной. технической, проектной деятельности.</p> <p>Представление каждым учеником своего Портфолио</p>	<p>Уметь использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии</p>	<p>Осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы</p> <p>Формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;</p> <p>Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;</p> <p>делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.</p>	

